

Natalia Constanza Cancino Rojas

Diseñadora UX/UI, Diseñadora gráfica e Ilustradora

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

+56 9 8 532 14 61 | nataliaconstanz@gmail.com | Santiago | [Linkedin](#) | [Portafolio](#)

Sobre mí:

Soy **diseñadora especializada en UX/UI con experiencia desde 2018**, dedicada a crear experiencias digitales efectivas, accesibles y visualmente coherentes. Actualmente me desempeño como Diseñadora UX/UI en Isapre Consalud, liderando el diseño de interfaces y la investigación de usuarios para la Sucursal Digital. Combino una **mirada estratégica centrada en las personas con metodologías colaborativas, investigación profunda y el uso de herramientas de IA** generativa para potenciar la ideación, la documentación y la eficiencia del proceso de diseño.

[Link a mi Portafolio.](#)

Educación:

- MARZO 2025 - AL PRESENTE : Diplomado de experiencia de cliente: Diseño, Datos e Innovación, Pontificia Universidad Católica de Chile
- JUNIO 2024 : Accesibilidad para Design Systems y equipos de diseño, Somos Edison.
- MAYO 2023 : Curso Métricas y Diseño Sol Mesz
- JULIO 2022 - DICIEMBRE 2022 : Curso UX Estratégico Colectivo 23.
- MARZO 2020 – DICIEMBRE 2021 : Técnico en programación AIEP, formato PEV (egresada)
- OCTUBRE 2017 - HASTA ABRIL 2018 : Especialización Diseño UX Laboratorio
- MARZO 2005 - MARZO 2010 : Diseño Gráfico Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.

Experiencia laboral:

Diseñadora UX/UI, Isapre Consalud - Junio 2020 a la Actualidad

- Lidero procesos de **discovery** mediante *Design Thinking*, en el marco de trabajo **Dual Track** para diversas áreas de la Sucursal Digital. Facilito **workshops** colaborativos utilizando herramientas como **Miro** para desarrollar propuestas estratégicas.
- Desarrollo integral de proyectos, desde la **investigación de usuarios** (encuestas, entrevistas, creación de *User Personas*, mapas de empatía y *Journey Maps*) hasta el **diseño de prototipos** en **Figma** y pruebas de usabilidad mediante **Maze** y **Test Guerrilla**.
- Contribuyo al **Design System** de la Sucursal Digital aplicando **Atomic Design** para la creación de componentes y librerías reutilizables.

Diseñadora Web/UI, Axum - Mayo 2019 a Mayo 2020

- Diseño de interfaces para los proyectos *Compra Mobile*, *Compra Asistida* y *Compra de Complementos* para Consalud, elaborando prototipos en **Figma** y **Adobe XD**, y desarrollando **front-end** en **HTML**, **CSS** y **Bootstrap** (3-4).

Diseñadora Web/UI/UX, Ópticas Schilling - Junio 2018 a Mayo 2019.

- Realizo el diseño de la interfaz de usuario en Adobe XD, Invision, Marvel, y la Arquitectura de la información del e-commerce de la empresa. Además trabajo en proyectos internos, realizando el UI y diseño web (HTML, CSS, Bootstrap 4).

Diseñadora gráfica audiovisual Eurocorp - Marzo 2014 a Octubre 2017

- Diseño las comunicaciones internas de la empresa, diagramando comunicados corporativos, y creación de videos corporativos para pantallas, e infografías.

E.I.R.L Visages - Junio 2013 a Agosto 2015

- Realizo diseño editorial, creación de imagen corporativa, diseño web y trabajos de ilustración para diferentes clientes.

Diseñadora gráfica Techline Arquitectura + Diseño - Mayo 2012 a Mayo 2013

- Diseño espacios arquitectónicos para retail y creación de imagen corporativa, además soy webmaster del sitio corporativo.

Diseñadora gráfica AD Asesores en comunicación - Marzo 2010 a Marzo 2012

- Creación de imagen corporativa para minería, y eventos medioambientales, diseño editorial de manuales de prevención de riesgos.

Habilidades:

- **Research y análisis de usuarios:** Experiencia en entrevistas, encuestas, creación de *User Personas*, flujos de usuario y *User Journey Maps*.
- **Desarrollo front-end:** Dominio de **HTML5, CSS3, JavaScript (ES6), Bootstrap, Materialize y SASS.**
- **Herramientas de prototipado:** Competencia avanzada en **Figma, Adobe XD, Axure, Invision y Marvel.**
- **Testing de usabilidad:** Herramienta de testeo **Maze.**
- **Suite Adobe:** Manejo avanzado de **Photoshop, Illustrator e InDesign.**
- **Miro, Mural.**
- **Integración de IA generativa en el flujo de trabajo de diseño:** utilización de modelos de lenguaje (ChatGPT, Perplexity, Claude)) para investigación, UX writing y prototipado de contenido; y herramientas visuales (Figma AI) para exploración de conceptos, moodboards y validación temprana de ideas.
- **Conocimientos básicos en React, GIT y Android Studio**

Idiomas:

- **Inglés:** Nivel Upper Intermediate (Instituto Chileno Británico de Cultura)
- **Hablado:** Intermedio | **Escrito:** Intermedio